

Fundação Vieira Gomes Braga



Direcção Regional de Educação do Norte

## EXPRESSÃO MUSICAL

Pré-escolar			
TEMÁTICA	DOMÍNIO DE APRENDIZAGEM	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	NÍVEIS DE DESEMPENHO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ouvir</li> <li>Interpretar</li> <li>Compor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Práticas vocais e instrumentais;</li> <li>Sensibilidade à música e ao som em geral;</li> <li>Conhecimento e valorização do património artístico-musical nacional e internacional;</li> <li>Valorização dos diferentes tipos de ideias e de produção musical de acordo com a ética do direito de autor e o respeito pelas entidades socioculturais;</li> <li>Reconhecimento do papel dos artistas como pensadores e criadores, que contribuíram e contribuem para a compreensão de diferentes aspectos da vida quotidiana e da história em geral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exploração de sons e ritmos;</li> <li>Identificação de sons e ritmos;</li> <li>Saber fazer silêncio para escutar sons;</li> <li>Identificar e reproduzir sons e ruídos da natureza e da vida corrente;</li> <li>Compreender o sentido do que se diz;</li> <li>Explorar o carácter lúdico da linguagem;</li> <li>Expressar a forma como sente a música através do movimento;</li> <li>Enriquecer e diversificar a expressão musical;</li> <li>Desenvolver o sentido estético no domínio da música.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Audições activas;</li> <li>Exercícios de exploração;</li> <li>Execução de peças musicais:               <ul style="list-style-type: none"> <li>*vocais;</li> <li>*Corporais.</li> </ul> </li> <li>Jogos musicais;</li> </ul>

Fundação Vieira Gomes Baga

## EXPRESSÃO MUSICAL

## 1.º Ciclo

TEMÁTICA	DOMÍNIO DE APRENDIZAGEM	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	NÍVEIS DE DESEMPENHO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretação e comunicação;</li> <li>• Criação e experimentação;</li> <li>• Percepção sonora e musical;</li> <li>• Culturas musicais nos contextos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Práticas vocais e instrumentais diversificadas;</li> <li>• Sensibilidade à música e ao som em geral;</li> <li>• Conhecimento e valorização do património artístico-musical nacional e internacional;</li> <li>• Compreensão e criação de diferentes tipos de espectáculos musicais em interacção com outras formas artísticas;</li> <li>• Valorização dos diferentes tipos de ideias e de produção musical de acordo com a ética do direito de autor e o respeito pelas entidades socioculturais;</li> <li>• Reconhecimento do papel dos artistas como pensadores e criadores, que contribuíram e contribuem para a compreensão de diferentes aspectos da vida quotidiana e da história em geral;</li> <li>• Desenvolvimento do pensamento e imaginação musical, i. é, a capacidade de imaginar e relacionar sons;</li> </ul> <p>Compreensão e apropriação de diferentes códigos e convenções que constituem as especificações dos diferentes universos musicais e da poética musical em geral;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreende a música em relação à sociedade, à história e à cultura;</li> <li>• Improvisa a partir de elementos predefinidos ou outros;</li> <li>• Analisa, descreve, compreende e avalia auditivamente produtos e processos musicais;</li> <li>• Interpreta, sozinho e em grupo, diferentes géneros e tipologias musicais;</li> <li>• Adquire diferentes códigos e convenções de leitura escrita e notação musical;</li> <li>• Compreende as relações entre música, as outras artes e áreas de conhecimento atendendo à perspectiva sócio-técnica e cultural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Audições activas;</li> <li>• Exercícios de exploração;</li> <li>• Pesquisa sonora;</li> <li>• Análise estética;</li> <li>• Improvisação.</li> <li>• Realização de composições musicais e respectiva notação gráfica individual e/ou em grupo;</li> <li>• Execução de peças musicais: *vocais; *Corporais.</li> <li>• Jogos musicais;</li> <li>• Utiliza vocabulário e simbologias simples e apropriadas para descrever e comparar diferentes tipos de sons e peças musicais de diferentes estilos e géneros.</li> </ul>